

Nom de famille :

(Suivi, s'il y a lieu, du nom d'usage)



Prénom(s) :

Centre
d'épreuves :

Né(e) le :

Concours/Examen : Épreuve : N° sujet :

Section-option/S spécialité/BAP/Domaine :

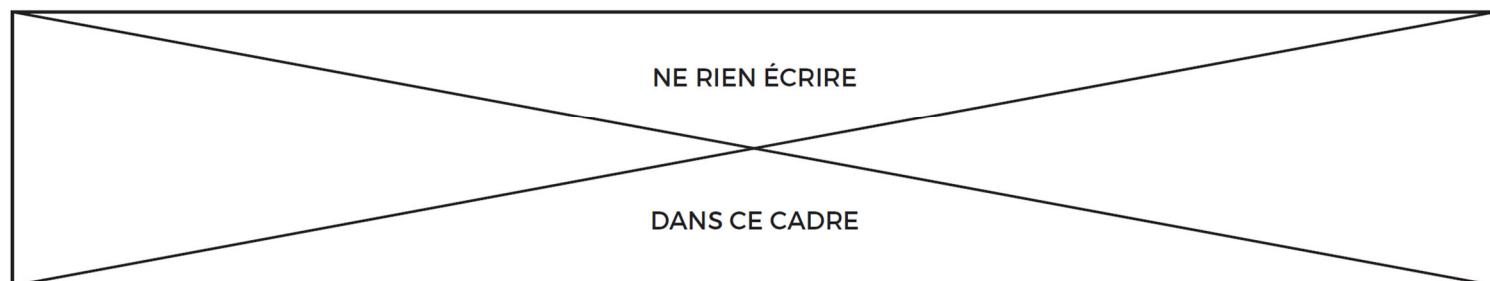
CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Indiquer le n° du sujet quand l'épreuve comporte plusieurs sujets au choix.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre noire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

ANNEXE A

CAPESA DOCUMENTATION SESSION 2022**Liste signalétique à compléter pour les documents N°9 et N°10 est à remettre avec la copie :**

1. Institut Français de l'Éducation. *Les nouveaux espaces d'apprentissage : dossier de capitalisation* [en ligne]. Lyon : ENS, 2018. p. 4-7. [Consulté le 21 oct. 2021]. Disponible sur : <http://ife.ens-lyon.fr/ife/recherche/numerique-educatif/nouveaux-espaces-dapprentissage/dossier-de-capitalisation-nea-janvier-2018>
2. LEBRUN, Marcel. Une définition plurielle de l'innovation. In : M. LEBRUN et J. LECOQ, *Classes inversées : enseigner et apprendre à l'endroit*. Poitiers : Réseau Canopé, 2015. p. 23-24.
3. FABRE, Isabelle. et al. *La conception et l'appropriation d'un espace d'apprentissage innovant et bienveillant : un levier pour le changement de pratiques* [résumé de communication en ligne]. IFÉ, ENS de Lyon. 1 p. [Consulté le 21 oct. 2021]. Disponible sur : http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/manifestations/9eme-rencontre-nationale-des-lea/seminaireentree2018/resume-des-contributions/20_co_tullesnaves
4. PERAYA, Daniel. L'ingénierie pédagogique en 2020 : au-delà de la crise sanitaire, faire place à l'apprenant. *Distances et médiations des savoirs* [en ligne], n°32, p. 1-7. [Consulté le 21 oct. 2021]. Disponible sur : <https://doi.org/10.4000/dms.5908>
5. VAVRIK, German Fernandez, JOIGNEAU-CONTE, Anne-Laure et TADDEI, François. Conversation avec François Taddei : l'éducation et l'« intelligence collective ». *The Conversation* [en ligne], 12 février 2017. [Consulté le 21 oct. 2021]. Disponible sur : <https://theconversation.com/conversation-avec-francois-taddei-leducation-et-l-intelligence-collective-72632>
6. France. Ministère de l'agriculture et de l'alimentation : Direction générale de l'enseignement et de la recherche. *Rapport de l'Inspection de l'enseignement agricole 2019-2020*. Paris : DGER. Chap. 8, Pas de continuité pédagogique sans continuum éducatif et relationnel, p. 73-83.
7. GUYON, Régis et DAVIDENKOFF, Emmanuel. Ce n'est pas la question du numérique qui se pose, mais celle du pédagogique. *Diversité*, 2016, n° 185, p. 17-20.



□

8. FABRE, Isabelle. La contribution de l'espace documentaire à la définition d'un tiers métier : professeur-documentaliste. In : I. FABRE (dir.), *Professeur-documentaliste, un tiers métier*. Dijon : Educagri éditions, 2011. p. 191-199.

9. A COMPLETER POUR LE DOCUMENT N°9

10. A COMPLETER POUR LE DOCUMENT N°10

11. MAURY, Yolande. *Espaces documentaires, espaces de savoir, espaces d'expérience : vers une (re)définition du modèle des CDI ?* [en ligne]. Archive ouverte HAL. 2014, 4 p. [Consulté le 21 oct. 2021]. Disponible sur : https://halshs.archives-ouvertes.fr/file/index/docid/986160/filename/Maury-espaces_doc_ACSI_CAIS_2011.pdf
12. DAMOUR, Franck. Continuité ou discontinuité pédagogique ? *Études*, 2020/13 (n° Hors-série), p. 111-114. DOI : 10.3917/etu.hs20.0111
13. DEVAUCHELLE, Bruno. Les tiers lieux et le numérique. In : *Forum L'expresso, Le Café pédagogique* [en ligne]. (publié le 7 févr. 2020). [Consulté le 21 oct. 2021]. Disponible sur : <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2020/02/07022020Article637166583065394839.aspx>